

2025年実績

国公立大学 **7名** (出願者12名)

東京芸術大 **1名** (出願者1名)

(彫刻1名)

京都市立芸大 **2名** (出願者5名)

(デザイン1名、工芸1名)

京都工芸繊維大 **2名** (出願者2名)

(デザイン建築2名)

富山大 **1名** (出願者2名)

(芸術文化1名)

秋田公立美術大 **1名** (出願者2名)

(美術1名)

明石高校美術科 **1名** (出願者1名)

私立大学 **45名** (出願者25名)

(関東方面) **12名** (出願者4名)

武蔵野美大 **6名** (工芸工業デザイン4名、空間デザイン2名)

多摩美大 **6名** (プロダクトデザイン2名、環境建築デザイン2名、工芸2名)

(関西方面) **33名** (出願者22名)

京都精華大 **12名** (洋画1名、立体造形3名、テキスタイル1名、プロダクトデザイン3名、建築1名、マンガ2名、アニメーション1名、)

京都芸大 **8名** (日本画1名、油画4名、総合造形1名、ビジュアルデザイン1名、クロステックデザイン1名)

大阪芸大 **4名** (美術1名、デザイン2名、映像1名)

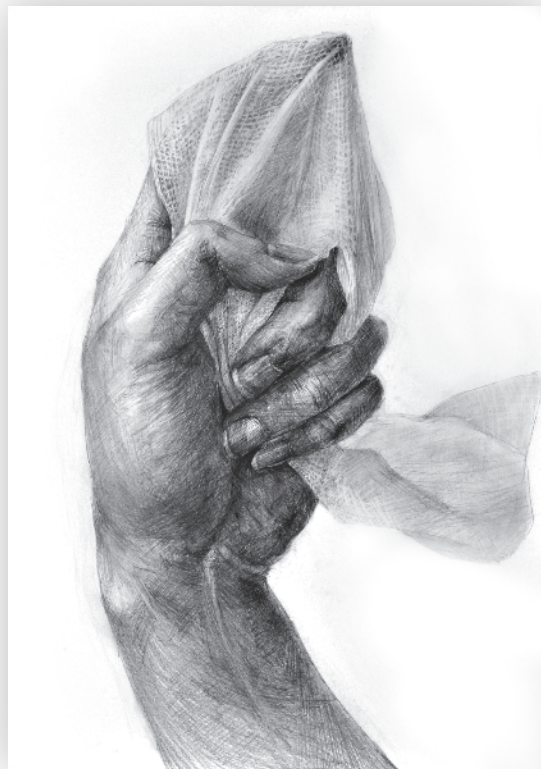
成安造形大 **1名** (日本画1名)

京都美術工芸大 **1名** (工芸領域1名)

神戸芸工大 **6名** (ビジュアルデザイン3名、生産・工芸デザイン1名、メディア芸術2名)

嵯峨美術短大 **1名** (マンガ・コミックアート分野1名)

受験生 32名中 53名合格 (重複合格者を含む)



受講生作品：鉛筆デッサン

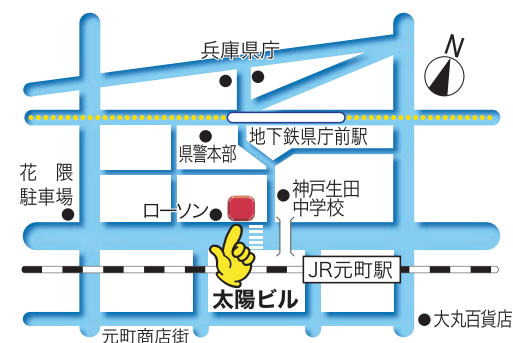
H 初田美術研究所

〒650-0012 神戸市中央区北長狭通5-1-2

太陽ビル 3F TEL&FAX 078-351-6260

<http://hatsutaart.com/>

- ・JR元町駅 西出口より2分
- ・阪神元町駅 西出口より2分
- ・阪急花隈駅 東出口より5分
- ・地下鉄県庁前駅 西出口より3分



取組中言語：「ペーパー」紙「紙」紙「紙」



初田美術研究所

2025

初田美術研究所

コース区分

国公立大学・東京私立大学(武蔵野美大・多摩美大など)志望

- Aコース** 京都市立芸大・各科、国公立大及び東京私立大のデザイン・工芸・建築科 受験コース
- Bコース** 国公立大学(京都市立芸大を除く)、東京私立大学の油画科 受験コース
- Cコース** 国公立大学(京都市立芸大を除く)、東京私立大学の日本画科 受験コース
- Dコース** 国公立大学(京都市立芸大を除く)、東京私立大学の彫刻科 受験コース

関西私立大学志望 Eコース 大阪芸大、京都芸術大、精華大、神戸芸工大など、
関西の私立4年制芸大・美大の各科 受験コース

- Fコース** 各教育大・工芸繊維大・関西の私立芸術短大 受験コース
- 基礎科** 高一・高二の美術系大学進学希望者の基礎コース

A・B・C・D・E コース

- 講習期間** 7月20日(日)～30日(水)／8月13日(水)～23日(土) 20日間
- 講習時間** 午後1時～午後8時30分
(4時～5時は食事休憩、8時から作品講評会です。)
- 講習会費** 学外生：83,600円
学内生：63,800円



前期	A	E	BC	D
7月20日(日)	鉛筆デッサン	6時間	石膏デッサン 18時間	
21日(月)	鉛筆デッサン	6時間		
22日(火)	鉛筆デッサン	6時間		
23日(水)	鉛筆デッサン	6時間	石膏デッサン 12時間	
24日(木)	色 彩 表 現 6時間			
25日(金)		休	日	
26日(土)	色 彩 表 現 6時間	各自の志望に 応じた カリキュラム	静物デッサン	石 膏 デッサン
27日(日)	色 彩 表 現 6時間		12時間	
28日(月)	立 体 表 現 6時間		静物	
29日(火)	立 体 表 現 6時間		油彩・着彩	
30日(水)	立 体 表 現 6時間		18時間	

後期	A	E	BC	D
8月13日(水)	鉛筆デッサン 6時間	6時間	石膏デッサン 12時間	
14日(木)	鉛筆デッサン 6時間	6時間		
15日(金)	静物デッサン 6時間	各自の志望に 応じた カリキュラム	静物	
16日(土)	静物デッサン 6時間		油彩・着彩 18時間	塑 造 18時間
17日(日)	色 彩 表 現 6時間			
18日(月)		休	日	
19日(火)	色 彩 表 現 6時間		静物	
20日(水)	色 彩 表 現 6時間		油彩・着彩 12時間	
21日(木)	立 体 表 現 6時間			
22日(金)	立 体 表 現 6時間		石膏デッサン 18時間	塑 造 18時間
23日(土)	立 体 表 現 6時間			

※作業の進行状況に応じて制作時間を変更する事があります。

追加講習

A～Eコースの20日間、基礎科の10日間に加え、より実技を強化するための個別講習です。
受講生との話し合いをもとに、個人の志望に直結するカリキュラムを編成します。例えば、京都市立芸大が第一志望で金沢美術工芸大の油絵科を第二志望とする場合に、Aコースの20日間を受講し、8月1日～11日で金沢美術工芸大に向けて石膏デッサンや油絵を描くことも可能です。(Fコースは追加講習対象外です。)

- 講習期間** 10日間
- A～Eコース** 8月1日(金)～11日(月) / 6日(水)は休日
- 基礎科コース** 7月20日(日)～30日(水) / 25日(金)は休日
或は、8月13日(水)～23日(土) / 18日(月)は休日
- 講習会費** 学外生：27,500円 / 学内生：16,500円

基礎科・Fコース

基礎科のカリキュラムは、観察力の養成を目標にして、またFコースのカリキュラムは基本形態の把握から志望大学の過去出題問題へのステップアップを目標に編成します。

- 講習期間** 10日間
8月1日(金)～11日(月)
- 講習時間** 午後1時～午後8時30分
(4時～5時は食事休憩、8時から作品講評会です。)
- 講習会費** 学外生：41,800円
学内生：23,100円

8月	基礎科	F
1日(金)	鉛筆デッサン 6時間	各自の志望に応じたカリキュラム
2日(土)	鉛筆デッサン 6時間	
3日(日)	鉛筆デッサン 6時間	
4日(月)	着彩描写 6時間	
5日(火)	着彩描写 6時間	
6日(水)	休	日
7日(木)	着彩描写 6時間	各自の志望に応じたカリキュラム
8日(金)	色彩表現(ポスカラ) 12時間	
9日(土)		
10日(日)	色彩表現(ポスカラ) 12時間	
11日(月)		

▼ 諸注意 ▼

- 受講希望者は受講初日までに、講習会費を生徒本人の名前にて下記の口座に振り込んで下さい。
三井住友銀行 三宮支店 口座番号 ③ 8945127 有限会社 初田美術研究所 (ハツタビジュツケンキュウショ)
- 講習期間中に進路相談を行います。1学期に受けた模擬試験の成績通知表を持参して下さい。その際に三者懇談をご希望の方はA～Eコースは8月13～17日の、基礎科・Fコースは8月9・10・11日の 午後2時～4時、5時～7時のご都合の良い日時を申込書にご記入ください。
- 画用紙・画板・水入れは研究所で準備しています。申し込み時に、「道具のアドバイス」をお渡しいたしますので、必要な描画材料を準備して下さい。
- 講習会受講者で、9月から入学する場合は入学金を免除します。
- 受講日程の変更やカリキュラムについての様々なご相談にも応じております。
- 高一・二年生でもA～Fコースを受講出来ます。その場合、講習費は基礎科分+追加講習費(41,800円+27,500円)となります。
- 阪神地域に対して、大雨、洪水、暴風、大雪、暴風雪のいずれかの警報が発令されている場合、午前11時に解除されないときは午後1時～4時の授業は中止。午後3時に解除されないときは午後5時～8時の授業は中止です。



初田美術研究所 2025 夏期講習会申込書

氏名			西暦	年生
フリガナ			満	才
受講するコースを ○で囲んで下さい。	A・B・C・D・E / F・G (前期 7/20～30・後期 8/13～23) / 8/1～11		追加講習	
●A～Eコースで追加講習を受講する場合にはカリキュラムの希望を、 F・Gコースで追加講習を受講する場合には希望の講習期間 (7/20～30或は8/13～23)を書いて下さい。				
現住所	〒			
電話	()	携帯電話	()	
在学 出身学校	都・道 府・県・私立 市・国	高校	年卒業	
		1・2・3年在学中	大検	

写真貼付欄

- 貼付不要。
- 研究所で撮影します。

受験志望校	
第1志望:	大学 科
第2志望:	大学 科
第3志望:	大学 科
第4志望:	大学 科

保証人 (保護者)	ご氏名	印	
	ご住所	〒	
	(受講生と同じ場合は「同」とご記入下さい。)		
電話	()	携帯電話	()
●進路相談の際に三者面談をご希望の方は、日時をご記入ください。 (A～Eコース:8月13日～17日、 F・Gコース:8月9・10・11日、午後2時～4時・5時～7時。)			
日 時 分頃希望			

- 受講生に対して、特に注意する事柄がありましたらお伝え下さい。